

[Ebook] ▶ Come dire: Galateo della comunicazione ➡ Stefano Bartezzaghi – Soccerjerseys-wholesale.co

Posted on 03 October 2019 By Stefano Bartezzaghi

Duecento pagine su linguaggio e comunicazione scritte in maniera molto piacevole. Tanti piccoli capitoli sui temi pi svariati dal calcio ai social media, dalla medicina al cinema dove la lingua viene usata e soprattutto abusata. Le Scorrerie Di Bartezzaghi, Allegro Linguista E Principe Dei Giocatori Di Parole, Tra Le Praterie Della Lingua I Suoi Usi E Abusi, I Suoi Trucchi E Doppi Sensi I Nuovi Modi Di Comunicare Della Civilt Digitale Il Web, Le Mail, Gli Sms I Blog Facebook E Twitter Telefoni Da Leggere E Da Scrivere Com Fatto L Italiano Che Parliamo I Nuovi Strafalcioni E Quelli Antichi Dall Editorialista Di Repubblica , Un Ritratto Comico Dell Italia Postmoderna, La Sua Lingua, La Sua Grammatica, La Sua Morfologia, La Sua Sintassi You can translate this review on 6 10Un libro un po diverso dal solito. Nessuna storia, trama, personaggi, ma una raccolta, abbastanza esaustiva, di situazioni in cui si ha necessit di parlare e di scrivere, tutte con le loro peculiarit e caratteristiche che non sempre le persone rispettano. Si spazia dalle cose classiche come romanzi, lettere ed email, fino a campi un po pi particolari, come lo stile dei men dei ristoranti, le parole delle canzoni, il linguaggio da sms e cos via. E stato interessante scoprire tante sfumature a cui non avevo mai fatto caso e che esulano dalla grammatica o sorridere di alcuni strafalcioni che a me sembrano scontati ma, ad altri, evidentemente no. E utile vedersi ricordare alcune regole della nostra lingua che magari tendono a sfuggire a causa di una loro scarsa presenza nei testi. In alcuni punti, come dicevo, mi ha fatto sorridere, mentre in altri ho faticato a cogliere le

NEW POST

Firebirds: An Anthology of Original Fantasy and Science Fiction

Erotic Fantasies

Beware the Little White Rabbit

Romance of My Dreams

The Blacksmith Brides: 4 Love Stories Forged by Hard Work

Sleeping with the Undead

RECENT POST

Love Least Expected

Forever Friends

End of the Road

Getting Lucky

sottigliezze linguistiche dell'autore. In generale comunque, piuttosto scorrevole e comprensibile da tutti. Esilarante, istruttivo, da consultare e rileggere in eterno, amen. Folgorante all'inizio, ora sono a metà e sta diventando un po' pallosetto. Finito oggi, confermo la mia ammirazione nei confronti di chi scrive con tale padronanza, rimane il fatto che a volte soporifero. Divagazioni sulla lingua italiana. Parte bene, un po' stanca. Nel complesso piacevole. Quando Stefano Bartezzaghi nella sua rubrica Lessico e nuvole inserisce un po' di frasi fatte io in genere scorro il testo senza troppa convinzione. Ma trovarle in questo libro tutta un'altra cosa. Il segreto. Il contesto. Bartezzaghi molto bravo a mettere insieme le parole e presentare così il testo in maniera a prima vista leggiadra, lasciando le battute e i sorrisi all'intelligenza del lettore che deve mettersi a capire cosa è effettivamente scritto. Il libro molto meno serio di quello che si potrebbe credere leggendo i titoli e soprattutto i sottotitoli dei vari capitoli. Anzi no. Bartezzaghi serio, ma lo perché gioca con la lingua e le parole, e chiunque abbia visto giocare dei bambini sa che il gioco è un'attività serissima. Il libro non è un testo di grammatica, non lo vuole essere in fondo dei conti quando le parole sono il lavoro di qualcuno molto più divertente. Avere esempi che esulano dallo standard codificato, perché c'è sempre materiale nuovo. D'accordo, nel capitolo sui menu tradotti in inglese o in italiano si sente un certo qual raccapriccio, ma in genere Stefano più descrittivista che prescrittivista, e anche quando non convinto di certe costruzioni come i superlativi di nomi e verbi lascia piena libertà al lettore, anzi al parlante, di scavarsi la fossa con le proprie mani. L'ultimo capitolo ha addirittura come sottotitolo come fottersene della grammatica e vivere felici, con tanto di paginata sulla scelta di usare proprio quella parola e perché proprio in quel momento. Non garantisco che leggere questo libro porti a un miglior uso della lingua italiana, per porta a un buon uso del tempo passato a leggerlo. Devo ammettere di aver ridacchiato per la maggior parte del tempo, mentre lo leggevo una bella lettura, leggera ma non troppo, per prendere la grammatica, la lingua e la comunicazione con un po' di ironia.

The Adventure of
Creation

Love is in the Air

The Art of Losing: A
Thinkerbeat Anthology

Peace, Love, &
Romance

The Kiss: An Anthology
of Love and Other Close
Encounters

Firebirds Rising: An
Anthology of Original
Science Fiction and
Fantasy

Bound Anthology

The Endlands

Angels Cried

Verse for Ages

Road to Serendipity

Blue Moon Enchantment

The Faery Reel: Tales
from the Twilight Realm

**STEFANO
BARTEZZAGHI**



Galateo della
comunicazione



MONDADORI

After Death...

Stories on the Go: 101
Very Short Stories by
101 Authors

Stories and Scripts: an
Anthology

Evolution of Insanity

Under Starry Skies

A Death in Texas

Firebirds: An Anthology
of Original Fantasy and
Science Fiction